

IGNASI ABALLÍ, JORDI ALCARAZ, ISIDRO BLASCO, BLEDA Y ROSA, RAÚL BELINCHÓN, SERGIO BELINCHÓN, CABELLO-CARCELLER, DANIEL CANOGAR, BEGOÑA CISNEROS, JAVIER CODESAL, HANNAH COLLINS, ESTHER FERRER, JOAN FONTCUBERTA, ALBERTO GARCÍA ALIX, DIONISIO GONZÁLEZ, JUAN HIDALGO, JAIME DE LA JARA, ROGELIO LÓPEZ CUENCA, JOSÉ MARÍA MELLADO, JESÚS PASTOR, ALBERT PORTA, GONZALO PUCH, JESÚS RIVERA, RUBÉN RAMOS BALSA, XAVIER RIBAS, MP&MP ROSADO, SANTIAGO SIERRA, MONTSERRAT SOTO, JANA STERBAK, BELÉN URIEL, EULALIA VALLDOSERA, JAVIER VALLHONRAT, VALENTÍN VALLHONRAT.

#### ALICANTE

17/03/2022 - 17/07/2022

Avda. Ramón y Cajal, 5. Alicante

De martes a viernes de 11 a 12 horas y de 18 a 20 horas

Sábados de 11 a 13 horas y de 18 a 20 horas y domingos de 11 a 13 horas

Visitas guiadas. De martes a viernes a las 11 horas

Reservas en [visitas@fundacionmediterraneo.es](mailto:visitas@fundacionmediterraneo.es) / 697 168 713

+ info en [www.fundacionmediterraneo.es](http://www.fundacionmediterraneo.es)

#### VALÈNCIA

23/03/2022 - 23/07/2022

La Llotgeta (Centre fotogràfic). Plaza del Mercado, 4. València

De martes a viernes de 10.30 a 14 h. y de 15.30 a 18.30 h.

Sábados de 11 a 14 h. y de 16 a 19 h. Domingos y Festivos cerrado.

#### ALCOI

09/2022 - 06/2023

IVAM CADA. C/ Rigoberto Albors, 8. Alcoi

La Colección de Arte Fundación Mediterráneo se encuentra depositada en el Museo de Arte Contemporáneo de Alicante MACA

**MEDI  
TERRA  
NEO**  
FUNDACIÓN

# LO MÁS BONITO DEL MUNDO

FOTOGRAFÍA EN LA COLECCIÓN DE ARTE  
FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO

Gravedad cero 1 (Detalle).  
© Daniel Canogar, VEGAP, Alicante, 2022.



# LO MÁS BONITO DEL MUNDO

FOTOGRAFÍA EN LA COLECCIÓN DE ARTE  
FUNDACIÓN MEDITERRÁNEO

## *Una exposición, dos ciudades*

Fundación Mediterráneo conserva un extenso y valioso patrimonio artístico, documental e inmueble vinculado especialmente a la provincia de Alicante, la ciudad de Valencia y la Región de Murcia, resultado de una dilatada trayectoria de más de ciento cuarenta años de antigüedad. Su conservación, investigación y divulgación es nuestra mayor responsabilidad y lo que alienta cada día nuestro trabajo.

La Colección de Arte Fundación Mediterráneo es un referente en el panorama artístico español contemporáneo. Nació en el año 2002 con la clara voluntad de servir al mundo del arte y a la sociedad. Está compuesta por 212 obras de arte realizadas por 125 artistas imprescindibles desde la Transición española a nuestros días y reúne diferentes lenguajes artísticos como pintura, dibujo, escultura, vídeo, instalaciones o fotografía, entre otros.

Lo más bonito del mundo es la primera exposición de fotografía de la Colección de Arte Fundación Mediterráneo. A través del trabajo fotográfico de varios artistas de gran relevancia, se plantea una reflexión sobre nosotros mismos y nuestro entorno, que nos permita acercarnos de un modo más natural al arte contemporáneo.

Este proyecto se concibió originalmente para *La Llotgeta. Centre Fotogràfic*, un edificio de gran belleza y valor arquitectónico situado en el centro histórico de Valencia. Tras un proceso de reflexión decidimos plantear una exposición abierta, en movimiento, que pudiera visitarse en varias salas de la Fundación. La primera fase se celebrará de manera simultánea en las ciudades de Valencia y Alicante, para posteriormente unirse y mostrarse ampliada en Alcoi.

### **Comisaria**

Carmen Velasco Lillo  
Fundación Mediterráneo

# EL MÉS BONIC DEL MÓN

FOTOGRAFIA EN LA COL·LECCIÓ  
D'ART FUNDACIÓ MEDITERRÁNEO

## *Una exposició, dues ciutats*

Fundació Mediterráneo conserva un extens i valuós patrimoni artístic, documental i immoble vinculat especialment a la província d'Alacant, la ciutat de València i la Regió de Múrcia, resultat d'una dilatada trajectòria de més de cent quaranta anys d'antiguitat. La seua conservació, investigació i divulgació és la nostra major responsabilitat i el que encoratja cada dia el nostre treball.

La Col·lecció d'Art Fundació Mediterráneo és un referent al panorama artístic espanyol contemporani. Va nàixer l'any 2002 amb la clara voluntat de servir al món de l'art i a la societat. Està composta per 212 obres d'art realitzades per 125 artistes imprescindibles des de la Transició espanyola als nostres dies i reuneix diferents llenguatges artístics com ara pintura, dibuix, escultura, vídeo, instal·lacions o fotografia, entre altres.

*El més bonic del món* és la primera exposició de fotografia de la Col·lecció d'Art Fundació Mediterráneo. A través del treball fotogràfic de diversos artistes de gran rellevància, es planteja una reflexió sobre nosaltres mateixos i el nostre entorn, que ens permeta acostar-nos d'una manera més natural a l'art contemporani.

Aquest projecte es va concebre originalment per a la *Llotgeta. Centre Fotogràfic*, un edifici de gran bellesa i valor arquitectònic situat al centre històric de València. Després d'un procés de reflexió, decidim plantejar una exposició oberta, en moviment, que poguera visitar-se en diverses sales de la Fundació. La primera fase se celebrarà de manera simultània a les ciutats de València i Alacant, per a posteriorment unir-se i mostrar-se ampliada a Alcoi.

### **Comissària**

Carmen Velasco Lillo  
Fundació Mediterráneo

# THE MOST BEAUTIFUL THING IN THE WORLD

PHOTOGRAPHIC WORKS OF THE  
MEDITERRANEAN FOUNDATION'S ART COLLECTION

## *One exhibition, two cities*

The Mediterranean Foundation safeguards an extensive and valuable patrimonial range of art works, archives and buildings. This heritage is mostly linked to Alicante province, Valencia city and the Region of Murcia and has a long, 140-year-old history. The conservation work, the research involved and the dissemination of such a heritage is a great responsibility. One that encourages us in our efforts each day.

The Mediterranean Foundation's Art Collection is a benchmark for Spain's contemporary art scene. It was born in 2002 with the clear objective of serving the art world and society. The Foundation holds 212 artworks by 125 major artists, from Spain's Transition to the present day. The collection brings together different artistic languages such as painting, drawing, sculpture, video, installations or photography, among others.

*The most beautiful thing in the world* is the Mediterranean Foundation's first photographic exhibition. The photography of several prominent artists leads us to reflect on ourselves and on our environment. These works thus prompt a more natural approach to contemporary art.

The project was originally designed for the *La Llotgeta Photography Centre*, a splendid building of architectural value located in Valencia's historical town centre. After due consideration, we decided to propose a moving and open exhibition across several of the Foundation's exhibition halls. In a first phase, the exhibition will be held simultaneously in the cities of Valencia and Alicante. It will then be expanded in the city of Alcoi.

### **Curator**

Carmen Velasco Lillo  
Mediterranean Foundation